

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව  
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்  
 Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka  
 இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம்  
 Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

22 T I, II

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2018 දෙසැම්බර්  
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2018 டிசெம்பர்  
 General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2018

දෙමළ භාෂාව හා සාහිත්‍යය I, II  
 தமிழ் மொழியும் இலக்கியமும் I, II  
 Tamil Language and Literature I, II

தமிழ் மொழியும் இலக்கியமும் II

கவனிக்க:

- \* எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக. விடைகளைத் தெளிவான கையெழுத்தில் எழுதுக.
- \* இவ்வினாத்தாளுக்குரிய புள்ளிகள் 80 ஆகும்.

1. சுருக்கமான விடை எழுதுக.

- பின்வரும் தொடரைச் சந்திப்பிரித்து எழுதுக.  
 'பொலிந்தசெழுந்தாதிறைக்கும்'
- "என்மேல சந்தேகமா? நேத்து பெரியவரே என்கிட்ட சொன்னாரு" என்ற பேச்சு வழக்கு வாக்கியத்தை எழுத்து வழக்காக மாற்றி எழுதுக.
- பின்வரும் வாக்கியத்துக்குப் பொருத்தமான நிறுத்தக்குறிகளையிட்டு அதனை மீண்டும் எழுதுக.  
 காகம் கண்டதைத் தின்னும் ஒரு பறவையான போதும் தனது உடம்பைத் தூய்மையாக வைத்துக்கொள்கிறது
- 'சுந்தரனார் நேற்றுமாலை இறையடி சேர்ந்தார்' என்பதில் மங்கல வழக்காக அமைந்த தொடர் யாது?
- 'நான் அந்தப் பணியைச் செய்யமாட்டேன்' என்பதில் இடம்பெற்றுள்ள எதிர்மறை இடைநிலை யாது?
- 'தறி' என்ற சொல் பெயராகவும் வினையாகவும் அமையுமாறு ஒவ்வொரு வாக்கியம் எழுதுக.
- 'சூரியன் தவிதவிக்கும் நெடுஞ்சாலையோரம் வெயிலை உதறி எறிந்தவாறு நடக்கிறாள் மூதாட்டி'  
 இந்த வாக்கியத்திலுள்ள எழுவாய், பயனிலையை எடுத்துக்காட்டுக.
- (அ) பாடசாலையின் அடுத்த தவணை ஜனவரி 8 ஆம் திகதி ஆரம்பமாகும்.  
 (ஆ) மாணவர்கள் யாவரும் சீருடை அணிந்து பாடசாலைக்கு வரவேண்டும்.  
 இவ்விரு வாக்கியங்களில் அறிவித்தலாக அமைந்த வாக்கியம் எது? அறிவுறுத்தலாக அமைந்த வாக்கியம் எது?
- நான் கண்டிக்குச் சென்றேன்.  
 நீ கண்டிக்குச் சென்றாய்.  
 அவள் கண்டிக்குச் சென்றாள்.  
 இம் மூன்று வாக்கியங்களையும் இணைத்து தனியொரு வாக்கியமாக எழுதுக.
- மாதிரி நிகழ்ச்சிநிரலொன்றுக்கு ஏற்ற விதத்தில் பின்வரும் நிகழ்ச்சிகளை ஒழுங்குபடுத்தி மீண்டும் எழுதுக.  
 வரவேற்புரை, நன்றியுரை, மங்கல விளக்கேற்றல், தலைமையுரை, பரிசில் வழங்கல், சிறப்புரை

(20 புள்ளிகள்)

2. பின்வருவனவற்றுள் ஒன்றைத் தெரிவுசெய்து, ஏறத்தாழ 250 சொற்களில் அமையுமாறு விடை எழுதுக. நீங்கள் தெரிவுசெய்த விடயத்துக்குப் பொருத்தமான தலையங்கம் இடுக.

- (i) இன்று உலகில் காலநிலை மாற்றங்களால் பல அனர்த்தங்கள் ஏற்படுகின்றன. நமது நாட்டிலும் அவ்வாறே பல சம்பவங்கள் நடந்தேறியுள்ளன. நிலச்சரிவு, கடற்சீற்றம், வெள்ளப்பெருக்கு எனப்பலவாறாக இவை நிகழ்ந்துள்ளன. இவற்றுக்கு இயற்கை மட்டுமன்றி நாமும் ஒரு காரணமாக இருக்கிறோம். எனவே அனர்த்தங்கள் ஏற்படாதவாறு நம்நாட்டைப் பாதுகாக்க வேண்டும் என்ற பொருளில் ஒரு விளக்கக் கட்டுரை.
- (ii) வருடந்தோறும் சர்வதேச மகளிர் தினம் கொண்டாடப்படுகிறது. பெண்கள் நமது சமூகத்தின் உயிர்த்துடிப்பான பங்காளிகள். தாய், சகோதரி, தாரம், மகள் என அவர்கள் குடும்பத்தில் வாழ்பவர்கள். அதற்கும் மேலே பல வழிகளிலும் உழைப்பவர்கள். அவர்களைப் போற்றுவதும் பாதுகாத்தலும் நம் கடமை என்ற பொருளில் ஒரு மேடைப்பேச்சு.
- (iii) இன்று இலத்திரனியல் ஊடகங்களுடாகவும் அறிவுப்பரப்புகை நிகழ்கிறது. குறிப்பாக இணையம், தொலைக்காட்சி ஆகியவற்றின் மூலம் இது பெரும்பாலும் நடைபெறுகிறது. இதனால் பாரம்பரியமான வாசிப்புப் பழக்கமும் அதனால் பெற்றுக்கொள்ளத்தக்க அறிவும் நம்மிடையே அருகி வருகின்றன. இணையம் முதலானவற்றினூடாகப் பெறப்படும் அறிவே சிறந்தது என வாதிடும் ஒருவருக்கும் நூல்வழி வாசிப்பினூடாகப் பெறப்படும் அறிவே சிறந்தது என வாதிடும் இன்னொருவருக்கும் இடையிலான உரையாடல்.
- (iv) 'கண்ணன் எனது வகுப்பில் வந்து சேர்ந்தபோது, அவன் மற்ற மாணவர்களைப் போல இருக்கவில்லை. படிப்பில் நாட்டமற்று இருந்தான். எனினும் அவன்மீது கவனம் கொண்டு சிறிது சிறிதாக அவனை உருவாக்கினேன். இன்று அவன் கல்வியில் முன்னேறி மிகப்பெரிய பட்டங்களையும் பதவியையும் பெற்றவனாக இருக்கிறான். அவனை உருவாக்க ஆசிரியராக இருந்து நான் பட்ட பாடுகள் எண்ணிலடங்கா...' என்று தொடங்கும் ஒரு சிறுகதை.

(25 புள்ளிகள்)

3. பின்வரும் உரைப்பகுதியின் சுருக்கத்தை 40 - 45 சொற்களில் அமையக்கூடியவாறு எழுதுக. (சொற்களின் எண்ணிக்கையைக் குறிப்பிடுக.)

அன்பு, பரிவு, மனித உறவு, சொந்தபந்தம், மனநிறைவு, அறிவார்ந்த ரசனை முதலியவை மனிதனுக்கு வசதிகளும் நலன்களும் தருகின்றன; மிகவும் நெருக்கம் தருகின்றன. பண்பாடு அத்தகைய காரியங்களைச் செய்கிறது. எனவேதான், மனிதன் பண்பாடு பற்றி மிகவும் அக்கறை எடுத்துக்கொள்கிறான் என்கிறார் டெர்ரி ஈகிள்டன். வர்க்கம், சாதி, சமயம், மொழி, இலக்கியம் முதலியவற்றின் வழியாகவும் அவற்றின் குணங்களாகவும் பண்பாடு வெளிப்படுகிறது. ஒற்றைக் கருத்திலோ ஒற்றைக் குரலிலோ வெளிப்படுவதல்ல பண்பாடு. பலவகைப் பரிமாணங்கள் அதற்கு உண்டு. அதனால் ஒருங்கிணைந்த ஒரு கூட்டுமொத்த வடிவமும் உயிர்ப்பும் அதற்கு உண்டு. மேலும் எந்தப் பண்பாடும் தனித்து இருப்பதில்லை. பிற பண்பாடுகளோடு உறவு கொண்டே வாழ்கிறது. ஒரு சமூகக் குழுவோ, இனமோ தனித்து இயங்குவதில்லை. இருப்பதில்லை. அதுபோலவே பண்பாடுகளும் அருகருகே சேர்ந்து வாழ்கின்றன. தொடர்பு கொள்கின்றன.

பண்பாடுகள், எதிர் எதிரே நெருங்கி நிற்கின்றபோது, அவற்றின் தனித்தன்மைகளும் மரபுகளும் சிறப்புகளும் மற்றும் நிகழ்காலத்தின் நிலைகளும் முரண்பாடுகளை ஏற்படுத்துகின்றன. இத்தகைய முரண்பாடுகளின் காரணமாக சமூக அமைப்புகளின் செயற்பாடுகளிலும் பிரச்சினைகள் ஏற்படுவது தவிர்க்க முடியாதது.

(10 புள்ளிகள்)

4. பின்வரும் உரைநடைப் பகுதியை வாசித்து அதன்கீழ் தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

கல்வி மனித சமுதாயத்தை நல்வழிப்படுத்துகிறது. எனவே கல்வியை எல்லோரும் கற்கவேண்டும். மலைவாழைப்பழம் போன்ற கல்வியைக் கற்பதில் மக்கள் மகிழ்ச்சியடைய வேண்டும். கற்காதவர் விலங்குக்கு நிகரானவர் என்பார் வள்ளுவர். மனிதனை மனிதனாக மாற்றுவது கல்வி. எனவே கல்வியை அனைவருக்கும் கட்டாயமாக்க வேண்டும். மு.வரதராசன் (மு.வ.) அவர்கள் அடிப்படையில் கல்வியாளர். அவருடைய பட்டறிவின் துணைகொண்டு இங்கு கருத்துக்களை வெளிப்படுத்தியுள்ளார். நடைமுறையில் இன்றைய கல்விமுறையை மாற்றம் செய்ய வேண்டும் என்பது மு.வ.வின் கருத்தாகும். இனி, கல்வி குறித்த மு.வ.வின் சிந்தனையைக் காண்போம். நினைவாற்றலை வளர்ப்பது கல்விக் கூடங்களின் நோக்கமாக அமையக்கூடாது. சிந்தனை ஆற்றலை வளர்ப்பதே நோக்கமாக இருக்க வேண்டும் என்பது அவர் கருத்து.

(i) கல்வியை ஏன் அனைவரும் கற்க வேண்டும்?

(ii) கல்வி பற்றி வள்ளுவர் கூறும் கருத்து யாது?

(iii) கல்வி ஏன் கட்டாயமாக்கப்பட வேண்டுமென இங்கு கூறப்பட்டுள்ளது?

(iv) பின்வருவனவற்றுள் பொருத்தமற்ற கூற்றைத் தெரிவுசெய்க.

(அ) கல்வி பற்றிய மு.வ.வின் கருத்துக்கள் அவர் பட்டறிவால் விளைந்தவையாகும்.

(ஆ) இன்றைய கல்வி முறைமையில் மாற்றம் வேண்டாம் என்பது மு.வ.வின் கருத்தன்று.

(இ) கல்வி கற்பது இனிமையானதால், அதைப் பெறுவதில் மக்கள் மகிழ்ச்சியடைவர்.

(ஈ) கல்வியைக் கட்டாயமாக்க வேண்டும் என்பதில் கட்டுரையாசிரியருக்கு உடன்பாடிலை.

(v) கல்வி நிறுவனங்களின் நோக்கம் யாதென ஆசிரியர் எடுத்துரைக்கின்றார்?

(10 புள்ளிகள்)

5. உமது கிராமத்தில் பல்வேறு வகையான கிராமியக் கலைகளை நிகழ்த்துகின்ற கிராமியக் கலைஞர்கள் பலர் உள்ளனர். அவர்கள் போதிய வருவாயற்றும் உரிய கௌரவமின்றியும் வாழ்கின்றனர். கிராம அபிவிருத்திச் சங்கத்தின் செயலாளர் என்று உம்மைக் கருதிக்கொண்டு, நமது பண்பாட்டைப் பேணுகின்ற இக்கலைஞர்களுக்கு உரிய கௌரவத்தையும், அவர்களது வாழ்க்கை மேம்பாட்டுக்கான உதவிகளையும் வழங்குமாறு கேட்டு, கலாசார அமைச்சருக்கு 100 சொற்களில் ஒரு விண்ணப்பக் கடிதம் எழுதுக.

**அல்லது**

நீர் நமது வாழ்வுக்கு அத்தியாவசியமாகும். சுத்தமான நீரைப் பருகுவதன் மூலம் நம்முடைய உடல் ஆரோக்கியத்தைப் பேணமுடியும். அசுத்தமான நீரைப் பருகுவதனால் வாந்திபேதி முதலிய நோய்கள் ஏற்படும். எனவே சுத்திகரிக்கப்பட்ட நீரை அருந்துவது தொடர்பான விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தும் வகையில் 100 சொற்களில் ஒரு துண்டுப்பிரசுரம் எழுதுக.

(15 புள்ளிகள்)

\*\*\*

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විදුලි ලිපි ලේඛන දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විදුලි ලිපි ලේඛන දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විදුලි ලිපි ලේඛන දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විදුලි ලිපි ලේඛන දෙපාර්තමේන්තුව  
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்  
 Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka  
 இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம்  
 Department of Examinations, Sri Lanka

22 T III

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2018 දෙසැම්බර්  
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2018 டிசெம்பர்  
 General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2018

04. 12. 2018 / 1300 - 15 00

දෙමළ භාෂාව හා සාහිත්‍යය III  
 தமிழ் மொழியும் இலக்கியமும் III  
 Tamil Language and Literature III

පැය දෙකයි  
 இரண்டு மணித்தியாலம்  
 Two hours

தமிழ் மொழியும் இலக்கியமும் III

கவனிக்க:

- \* அறிவுறுத்தலுக்கேற்ப ஐந்து வினாக்களுக்கு மாத்திரம் விடை எழுதுக.
- \* 1, 2, 3, 4 ஆகிய வினாக்களுக்கும் 5, 6, 7 ஆகிய வினாக்களில் ஏதாவது ஒரு வினாவிற்கும் விடை எழுதுக.
- \* இவ்வினாத்தாளுக்குரிய புள்ளிகள் 80 ஆகும்.

1. சுருக்கமான விடை தருக.

- (i) “மெல்லியர்பாற் கல்வி விரும்பாத வீணரெல்லாம்  
 எல்லையில்லா இன்படைதற்கிடையூறென்றே இயம்பாய்”  
 (அ) மெல்லியர் என்போர் யாவர்?  
 (ஆ) இங்கு ‘வீணர்’ எனக் குறிப்பிடப்படுபவர் யாவர்?
- (ii) “மாத மூன்று மழையுள்ள நாடு  
 வருஷ மூன்று விளைவுள்ள நாடு”  
 (அ) இங்கு குறிப்பிடப்படும் நாடு யாது?  
 (ஆ) விளைவு என்பது எதனைக் குறிப்பிடுகிறது?
- (iii) “பொய்கை ஊரன் கேண்மை  
 செய்து இன்புற்றனெம் செறிந்தன வளையே”  
 (அ) ‘பொய்கை ஊரன்’ என்பவன் நானிலத்துள் எந்த நிலத்தைச் சேர்ந்தவன்?  
 (ஆ) வளைகள் செறிந்தமைக்கான காரணம் யாது?
- (iv) “கைராசிக்காரி நீங்கள்தான் மாமி என்ற தலப்புள்ளய ஏந்தணும்.”  
 (அ) இங்கு ‘கைராசிக்காரி’ எனக் குறிப்பிடப்படுவரின் பெயர் யாது?  
 (ஆ) ‘தலப்புள்ள’ எனக் குறிப்பிடப்படுவது யாது?
- (v) “ஏலம்பூ வாய் பொசங்க  
 எரியுறது தீக்கொழுந்து  
 காலப்புனல் கனக்கும்  
 கண்ணீரையும் சுமந்து”  
 (அ) ‘ஏலம்பூ வாய்’ என்பதால் நீர் விளங்கிக்கொள்வது யாது?  
 (ஆ) ‘காலப்புனல்’ என்பதில் இடம்பெற்ற அணி யாது?



(iii) யானை அனையவர் நண்பொர்இ நாயனையார்  
கேண்மை கெழீஇக் கொளல் வேண்டும் - யானை  
அறிந்தறிந்தும் பாகனையே கொல்லும் எறிந்தவேல்  
மெய்யதா வால்குழைக்கும் நாய்.

(அ) நல்ல நண்பர்க்கு உவமையாக நாய் குறிப்பிடப்பட்டிருப்பதன் பொருத்தப்பாட்டை விளக்குக.  
(ஆ) யானை அனையவர் நட்பை நீக்க வேண்டுமென கவிஞர் ஏன் கருதுகிறார்?

(iv) கீழ்த்திசை நாடுகட்குச் செல்ல வேண்டிய மேற்றிசைப் பண்டம், தமிழ்நாட்டில் இறக்கப்பெற்று வேறு  
மரக்கலங்களில் கீழ்த்திசை நாடுகட்கு அனுப்பப்பட்டது. மேற்றிசை நூல்களே சங்க இலக்கியத்தைப்  
போல் இவ்வணிகத்துக்குச் சான்று தருகின்றன. எனவே இத்தாலிய நாட்டில் வாழ்ந்த எஸ்டொயிக்  
(stoic) வாதிகள் உரோமப் பேரரசு காலத்தில் எவ்வாறு ஓர் உலக மனப்பான்மையை வளர்த்தார்களோ  
அவ்வாறே சங்க காலத்திற்கு முற்பட்ட காலம் தொடங்கி ஓர் உலக மனப்பான்மை தமிழ்நாட்டில்  
பரவியுள்ளது. யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர் என்றும் யாதானும் நாடாமால் ஊராமால் என்றும்  
சூறுவதற்கு இம்மனப்பான்மை ஊக்கமளித்தது.

(அ) தமிழரின் உலக மனப்பான்மை எவ்வாறு வளர்ந்தது எனக் கட்டுரையாசிரியர் விளக்குகிறார்?  
(ஆ) 'யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்' எனும் சூற்றினூடாக உலக மனப்பான்மை வெளிப்படுமாற்றை  
விபரிக்குக.

(v) நானும் மூத்தம்மாவைப் போல் சுயமாய் ஓர் இளவரசனாய் இயங்க விழைந்தேன். உன்னிப்பாக  
அவ்வைப் பார்க்கத் தொடங்கினேன். எந்தக் காரிருளையும் கிழித்துக் கொண்டு குடுகுடுவென நடக்கும்  
மனோ தைரியம் அவவுக்கு. நானும் அப்படி நடந்து பார்த்தேன். இரத்தம் உறைந்துபோய் கால்கள்  
மரத்துவிடவில்லை.

பயம் என்னைப் பீடிக்கவில்லை. மஞ்சோனா மரத்தின் கீழ் தனியே இருக்கப் பழகினேன். கரு  
மேகத்தைப் பார்த்து கரும்பூதமாய் உள்ளாக்குள் ஓடத்தோன்றுவதில்லை. மூத்திரம் முடுத்தால்  
மூத்தம்மாவை எழுப்பிக் கொண்டு சிணுங்குவதில்லை. இந்த ராஜ்யத்தின் அரசியைப் போல், நானுமொரு  
இளவரசனானேன்.

(அ) மூத்தம்மாவின் ஆளுமைப் பண்புகளாக இங்கு சுட்டப்பெறுபவை யாவை?

(ஆ) "இந்த ராஜ்யத்தின் அரசியைப் போல், நானுமொரு இளவரசனானேன்" என்பதன் மூலம்  
கதாசிரியர் எதை உணர்த்த விழைகிறார்?

(20 புள்ளிகள்)

3. நாவலர் எழுந்தார் என்ற கட்டுரையில்,

(அ) நாவலரின் ஆளுமையும் நேர்மையும்  
(ஆ) பண்டிதமணி சி. கணபதிப்பிள்ளையின் சம்பவச் சித்திரிப்புத் திறனும்  
புலப்படுமாற்றை விளக்குக.

அல்லது

கம்பியூட்டர் என்ற சிறுகதையில்,

(அ) எழுத்தாளரையும் அவரது குடும்பத்தையும் கம்பியூட்டர் அன்னியோன்னியமாக்கிய விதத்தையும்  
(ஆ) அதனை நகைச்சுவையுடன் எழுத்தாளர் சித்திரிக்குமாற்றையும்  
விளக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

4. பேதைமை என்ற அதிகாரத்தில்,

(அ) பேதைமை உடையோரின் செயல்கள்

(ஆ) பேதைமை உடையோரைச் சுட்டப் பயன்படும் அணிகள்  
என்பனவற்றை விளக்குக.

அல்லது

குகப்பலத்தில்,

(அ) பரதன் கோசலையை குகனுக்கு அறிமுகம் செய்தல்

(ஆ) கோசலை கூறிய வாழ்த்துரை

ஆகியவற்றினூடாகக் கம்பனின் கவியாற்றல் புலப்படுமாற்றை விபரிக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

● 5, 6, 7 ஆகிய வினாக்களுள் ஏதாவது ஒன்றைத் தெரிவுசெய்து விடை எழுதுக.

5. “இனி நினைந்திரக்க மாகின்று...” என்று தொடங்கும் புறநானூற்றுப் பாடலில்,

(அ) இளமைக் காலத்து உணர்வுகளும்

(ஆ) முதுமைக் காலத்து உணர்வுகளும்

சித்திரிக்கப்படுமாற்றினை விபரிக்குக.

(10 புள்ளிகள்)

6. எது நல்ல சினிமா என்ற கட்டுரையில்,

(அ) காட்சிப் படிமங்கள்

(ஆ) ஒலி

(இ) படத்தொகுப்பு

ஆகியவற்றினூடாக சினிமா உருவாகுமாற்றை கட்டுரையாசிரியர் எவ்வாறு எடுத்துக்காட்டுகின்றார்?

(10 புள்ளிகள்)

7. “ஆசைக்கிளியே...” என்று தொடங்கும் நாட்டார் பாடலில்,

(அ) காதலி பற்றிய வருணனை

(ஆ) காதலனின் மன உறுதி

ஆகியன வெளிப்படுமாற்றை விளக்குக.

(10 புள்ளிகள்)

WWW.OLEVELAPI.COM

\*\*\*