

අ.පො.ස. (සා.පෙළ) විශාලය - 2019

70 - හිත්දී

ලකුණු දීමේ පටිපාටිය

I පත්‍රය - 100

මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය කොටස් තුනකින් සමන්විත ය. වහි අභ්‍යාප්‍රත් ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව 07කි. පළමුවන කොටසේ සියලු ප්‍රශ්න අනිවාර්ය වේ. දෙවන කොටසේ ප්‍රශ්න 02කි. වියින් විකකරී පිළිතුරු සැපයීය යුතු වේ. පිළිතුරු ලිවිය යුතු ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව පහතකි.

I කොටස - ලකුණු 60 කි.

II කොටස - ලකුණු 20 කි.

III කොටස - ලකුණු 20 කි.

විකතුව - 100

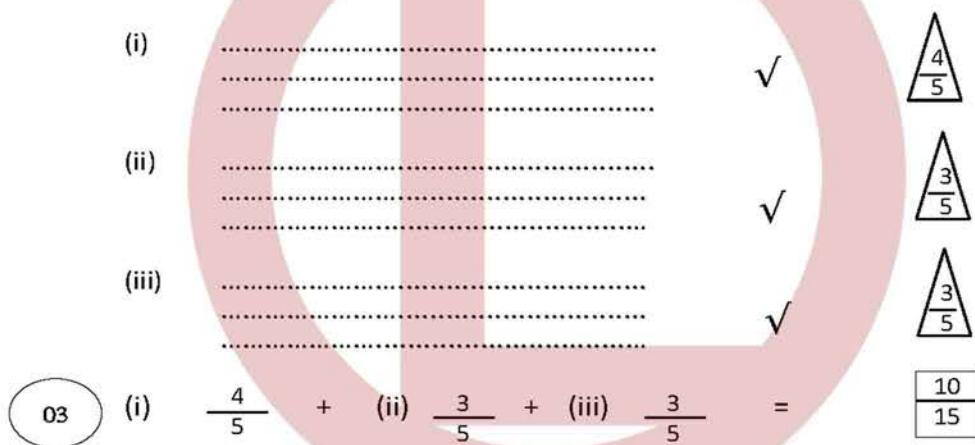
අවසාන ලකුණු සංඛ්‍යාව - 100

උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමේ පොදු ඕල්පිය ක්‍රම

උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමේ හා ලකුණු ලැයිස්තුවල ලකුණු සටහන් කිරීමේ සම්මත ක්‍රමය අනුගමනය කිරීම අනිවාර්යයෙන් ම කළ යුතු වේ. ඒ සඳහා පහත පරිදි කටයුතු කරන්න.

1. උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමට රුපාට බෝල් පොයින්ට පැනක් පාවිච්ච කරන්න.
2. සෑම උත්තරපත්තුයක ම මුල් පිටුවේ සහකාර පරිණාමක සංයෝග අංකය සටහන් කරන්න. ඉලක්කම් ලිවීමේ දී පැහැදිලි ඉලක්කමෙන් ලියන්න.
3. ඉලක්කම් ලිවීමේ දී වැරදුණු අවස්ථාවක් වේ නම් එය පැහැදිලි ව ඉරකින් කපා හැර තැවත ලියා කෙටි අත්සන යොදන්න.
4. එක් එක් ප්‍රශ්නයේ අනු කොටස්වල පිළිතුරු සඳහා තී ඒ නොවස අවසානයේ Δ ක් තුළ ලියා දක්වන්න. අවසාන ලකුණු ප්‍රශ්න අංකයත් සමග \square ක් තුළ, හා ගැස සංඛ්‍යාවක් ලෙස ඇතුළත් කරන්න. ලකුණු සටහන් කිරීම සඳහා පරිණාමකවරයාගේ ප්‍රයෝගනය සඳහා ඇති තීරුව භාවිත කරන්න.

උදාහරණ : ප්‍රශ්න අංක 03



බහුවරණ උත්තරපත්‍ර : (කවුලු පත්‍රය)

01. ලකුණු දීමේ පරිපාටිය අනුව නිවැරදි වරණ කවුලු පත්‍රයේ සටහන් කරන්න. එසේ ලකුණු කළ කවුලු බිලෙඳ් තලයකින් කපා ඉවත් කරන්න. කවුලු පත්‍රය උත්තරපත්තු මත නිවැරදි ව තබා ගත හැකි වන පරිදි විභාග අංක කොටුව හා නිවැරදි පිළිතුරු ගණන දැක්වෙන කොටුව ද කපා ඉවත් කරන්න. හරි පිළිතුරු හා වැරදි පිළිතුරු ලකුණු කළ හැකි වන පරිදි එක් එක් වරණ පේළිය අවසානයේ හිස් තීරුක් ද කපා ඉවත් කරන්න. කපා ගත් කවුලු පත්‍රය ප්‍රධාන/අතිරේක ප්‍රධාන පරිණාමකවරයා ලබා අත්සන් යොදා අනුමත කර ගන්න.
02. අනතුරුව උත්තරපත්‍ර හොඳින් පරිණාම කර බලන්න. කිසියම් ප්‍රශ්නයකට එක් පිළිතුරකට වඩා ලකුණු කර ඇත්නම් හෝ එක ම පිළිතුරක් වත් ලකුණු කර නැත්නම් හෝ වරණ කැඳී යන පරිදි ඉරක් අදින්න. ඇතැම් විට අයදුම්කරුවන් විසින් මුළුන් ලකුණු කරන ලද ඇති පිළිතුරක් මකා වෙනත් පිළිතුරක් ලකුණු කර තිබෙන්නට පූර්වත්. එසේ මකන ලද අවස්ථාවක දී පැහැදිලි ව මකා නොමැති නම් මකන ලද වරණය මත ද ඉරක් අදින්න.

03. කමුණු පත්‍රය උත්තරපත්‍රය මත නිවැරදි ව තබන්න. නිවැරදි පිළිතුර ✓ ලකුණකින් ද වැරදි පිළිතුර X ලකුණකින් ද ලකුණු කරන්න. නිවැරදි පිළිතුරු සංඛ්‍යාව ඒ ඒ වරණ තීරයට පහළින් ලියා දක්වන්න. අනතුරුව එම සංඛ්‍යා එකතු කර මුළු නිවැරදි පිළිතුරු සංඛ්‍යාව අදාළ කොටුව තුළ ලියන්න. ලකුණු පරිවර්තනය කළ යුතු අවස්ථාවල දී පරිවර්තන ලකුණු අදාළ කොටුව තුළ ලියන්න.

ව්‍යුහගත රචනා හා රචනා උත්තරපත්‍ර :

1. අයදුම්කරුවන් උත්තරපත්‍රයේ හිස්ව තබා ඇති පිටු හරහා රේඛාවක් ඇද කපා හරින්න. වැරදි හෝ නූසුපුසු පිළිතුරු යටින් ඉරි අදින්න. ලකුණු දිය හැකි ස්ථානවල හරි ලකුණු යෙදීමෙන් එය පෙන්වන්න.
2. ලකුණු සටහන් කිරීමේ ද ඕවරලන්ස් කඩාසියේ දකුණු පස තීරය යොදා ගත යුතු වේ.
3. සැම ප්‍රශ්නයකට ම දෙන මුළු ලකුණු උත්තරපත්‍රයේ මුල් පිටුවේ ඇති අදාළ කොටුව තුළ ප්‍රශ්න අංකය ඉදිරියෙන් අංක දෙකකින් ලියා දක්වන්න. ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ද ඇති උපදෙස් අනුව ප්‍රශ්න තොරා ගැනීම කළ යුතු වේ. සියලු ම උත්තර ලකුණු කර ලකුණු මුල් පිටුවේ සටහන් කරන්න. ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ද ඇති උපදෙස්වලට පහැනි ව වැඩි ප්‍රශ්න ගණනකට පිළිතුරු ලියා ඇත්තම් අපු ලකුණු සහිත පිළිතුරු කපා ඉවත් කරන්න.
4. පරික්ෂාකාරී ව මුළු ලකුණු ගණන එකතු කොට මුල් පිටුවේ නියමිත ස්ථානයේ දියන්න. උත්තරපත්‍රයේ සැම උත්තරයකට ම ද ඇති ලකුණු ගණන උත්තරපත්‍රයේ පිටු පෙරලමින් නැවත එකතු කරන්න. එම ලකුණ ඔබ විසින් මුල් පිටුවේ එකතුව ලෙස සටහන් කරනු ලැබේ ඇති මුළු ලකුණට සමාන දැයි නැවත පරික්ෂා කර බලන්න.

ලකුණු ලැයිස්තු සහය කිරීම :

මෙවර එක් පත්‍රයක් පමණක් ඇති විෂයන් හැර ඉතිරි සියලු ම විෂයන්හි අවසාන ලකුණු ඇගයීම් මණ්ඩලය තුළ දී ගණනය කරනු නො ලැබේ. එබැවින් එක් එක් පත්‍රයට අදාළ අවසාන ලකුණු වෙන වෙන ම ලකුණු ලැයිස්තුවලට ඇතුළත් කළ යුතු ය. I පත්‍රයට අදාළ ලකුණු ප්‍රමාණය ලකුණු ලැයිස්තුවේ "I වන පත්‍රය" තීරුවේ ඇතුළත් කර අකුරෙන් ද ලියන්න. අදාළ විස්තර ලකුණු ඇතුළත් කර "II වන පත්‍රය" තීරුවේ II පත්‍රයේ අවසාන ලකුණු ඇතුළත් කරන්න. 43 විනු විෂයයේ I, II හා III පත්‍රවලට අදාළ ලකුණු වෙන වෙන ම ලකුණු ලැයිස්තුවල ඇතුළත් කර අකුරෙන් ද ලිවිය යුතු වේ.

21 - සිංහල හා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සාහිත්‍ය, 22 - දෙමළ හා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සාහිත්‍ය යන විෂයන්හි I පත්‍රයේ ලකුණු ඇතුළත් කර අකුරෙන් ලිවිය යුතු ය. II හා III පත්‍රවල විස්තර ලකුණු ඇතුළත් කර ඒ ඒ පත්‍රයේ මුළු ලකුණු අදාළ තීරුවේ ඇතුළත් කළ යුතු ය.

සැම විට ම එක් එක් පත්‍රයට අදාළ මුළු ලකුණු පූර්ණ සංඛ්‍යාවක් ලෙස I වන පත්‍රය II වන පත්‍රය හෝ III වන පත්‍රය තීරුවේ ඇතුළත් කළ යුතු ය. කිහිපා අවස්ථාවක පත්‍රයේ අවසාන ලකුණු දෙමා සංඛ්‍යාවකින් නොතැබේ යුතු ය.

පින්දී

ප්‍රශ්න පහකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න. පලමුවන කොටසේ ප්‍රශ්න සියල්ල අනිවාර්ය වේ. දෙවන සහ කුත්වන කොටස්වලින් ප්‍රශ්න එක බැහින් තෝරා ගන යුතු ය.

සින්තු ඩිනාකාරකු මාත්තිරම විභාග තරුක. පැහැදිලි 1 නිල ඉංස්ලො එල්ලා ඩිනාකාරකු මාත්තිරම විභාග තරුක. 2 මත්තුම ජ්‍යෙෂ්ඨ 3 ආද පැහැදිලිකිල් ඉවඩොරු ඩිනාකාරකු මාත්තිරම තෙරිව තේයික.

Answer **five questions only**. All the questions in **Part I** are compulsory. At least **one question** should be answered from **Part II and III**.

I කොටස / පැහැදිලි / Part I / පාඨ |

මෙම කොටසේ ප්‍රශ්න සියල්ල අනිවාර්ය වේ.

All questions of this Part are compulsory.

01. i. හිසේනෑම ප්‍රශ්න සෑවනාම පදය යෙන් ඉරක් ඇදින්හ. මූල්‍යාලිකුප පොරුත්තමාන මූල්‍යාලිකුප පෙයරෙත තෙරිව තේයික. Underline the pronoun suitable to fill in the blank. (05 marks) උච්ච සර්වනාම පර රේකාකන කිඩියේ |

- | | | |
|---------------|-------------------|-----------------------|
| (a). | शाम को खेलते हैं। | (मैं / तुम / हम / वह) |
| (b). कल | घर में नहीं था। | (वह / ये / हम / तुम) |
| (c). | मेरी कलम नहीं है। | (यह / तुम / कौन / तू) |
| (d). | कौन है? | (आप / मैं / तू / ये) |
| (e). | अच्छा छात्र हूँ। | (तू / मैं / यह / आप) |

- | |
|----------|
| (a). हम |
| (b). वह |
| (c). यह |
| (d). तू |
| (e). मैं |

ii. හිස්තැනට සූදුසු තිබැඳූ අකුර විනාශය පහින විවහය යටින් ඉරක් ඇඟන්න.

இடைவெளிக்குப் பொருத்தமாக சொல்லின் கீழ் கோடிடுக.

Underline the word with the **correct spelling** to fill in the blank .

(05 marks)

ශුද්ධ වර්තනී මේ ලිඛිත එක්ස් පර රෙකෘක්න කිඩියා।

- | | | |
|-------------------------|------------------------------|------------------|
| (a). බච්චා | නහින් යාතා। | (බාත / බාත) |
| (b). මේ | හාත වහාන් කැසේ පාච්? | (ඥාලී / කාලී) |
| (c). හර | මේ තුම්හාරි යාද කර රහා නුත්. | (පල / ප්‍රල) |
| (d). පහාද් කි | පර ඉංච් පෙද් නහින් හේ! | (චෝටි / ග්‍රෝටි) |
| (e). යහු තුම්හාරි | නහින්, මෙරි හේ! | (බාරී / බාරී) |

(a). බාත

(b). ඥාලී

(c). පල

(d). ග්‍රෝටි

(e). බාරී

iii. හිස්තැනට සූදුසු විශේෂණ පදය යටින් ඉරක් ඇඟන්න.

இடைவெளிக்குப் பொருத்தமான அடைமொழியின் கீழ் கோடிடுக.

Underline the **adjective** suitable to fill in the blank .

(05 marks)

රික්ත ස්ථාන කේ ලියා නිශ්චිත විශේෂණ පර රෙකෘක්න කිඩියා।

- | | | |
|----------------|---------------|-------------------|
| (a) මෙරි | කලම කහාන් හේ? | (නයා / නයේ / නයි) |
|----------------|---------------|-------------------|

- | | | |
|-----------|--------------------|-------------------------|
| (b) | බච්චා සච බොලතා හේ! | (அच்சா / அச்சே / அச்சி) |
|-----------|--------------------|-------------------------|

- | | | |
|-----------------|-----------------|----------------------|
| (c) වහ එක | ප්‍රස්త්‍රක හේ! | (ஞாடா / ஞாடே / ஞாடி) |
|-----------------|-----------------|----------------------|

- | | | |
|------------------------|-----|-------------------------|
| (d) යේ කපදේ බහුත | හේ! | (සස්තා / சஸ்தே / சஸ்தி) |
|------------------------|-----|-------------------------|

- | | | |
|---------------------------------|-----|----------------------------|
| (e) ප්‍රියා දුකාන කි තීජේ | හේ! | (மஹ්‍ஙා / மஹ්‍ஙே / மஹ්‍ஙி) |
|---------------------------------|-----|----------------------------|

(a) නයි

(b) அச்சா

(c) ஞாடி

(d) சஸ்தே

(e) மஹ්‍ஙி

- iv. හිස්තැනට සුදුසු විහක්ති ප්‍රත්‍යය යටින් ඉරක් අදින්න.
இடைவෙளික்குப் பொருத்தமான வேற்றுமை உருபின் கீழ் கோடிடுக.
Underline the case ending suitable to fill in the blank . (05 marks)

රික්ත ත්‍යාග කේතී ප්‍රත්‍යය පර රෙකෘත්‍ය කිරීමෙන් නොවු.

- | | |
|---|-------------------|
| (a). ක්‍රියා තුමනේ රාම බෙටේ කෝ දෙකා හේ। | (ක්‍රි / කේ / සේ) |
| (b). කමල தீன் ரேடியாँ ஖ாயාர்। | (பர / கா / நே) |
| (c). தூ ஜாகர ஜல்஦ி மாதா ஜி பூலா லானா। | (கா / மெ / காி) |
| (d). டாகுர வெடியாँ பகுத சதுர ஹீ। | (கா / காி / நே) |
| (e). தும்ஹாரி புஸ்தக குரසி ஥ீ। | (கா / கே / பர) |

- (a). කේ
(b). நே
(c). கா
(d). காி
(e). பர

02. i. හිස්තැනට සුදුසු ප්‍රශ්නවාචක පදය යටින් ඉරක් අදින්න.
இடைவෙளිக்குப் பொருத்தமான வினாச் சொல்லின் கீழ் கோடிடுக.
Underline the Interrogative word suitable to fill in the blank . (05 marks)

රික්ත ත්‍යාග කේතී ප්‍රශ්නවාචක පද පර රෙකෘත්‍ය කිරීමෙන්.

- | | |
|---|------------------------|
| (a). தும் வாஹ் யே? | (கேஸா / கேஸ / கிஸகி) |
| (b). வாஹ ஏர ஹீ? | (கிஸகா / க்யா / கிதநா) |
| (c). தீஸரி கக්ஶ மெ குரසியாँ ஹீ? | (கிதனே / கான / கிதனி) |
| (d). தும்ஹாரே பிதா ஜி பத்ர மெ ஹீ? | (கிதநா / க்யா / கிதனே) |
| (e). வே லோக வாபஸ ஆஎங்கே? | (கப / கிதநா / கான) |

- (a). කැසේ
- (b). කිසකා
- (c). කිතනි
- (d). ක්‍රියා
- (e). කැබ
- ii. හිස්තැනට සූදුසූ සූදා පදය යටින් ඉරන් ඇදින්න.
මූල්‍යාලාවෙන් පොරුත්තමාන විශයෙන් ගිණු කිරීමෙන් නොවුතුව.
Underline the Verb suitable to fill in the blank. (05 marks)
රික්ත මෘදු පිටපතේ පිහිටුව පරිභාසු කිරීමෙන් නොවුතුව.
(a). තුන් තීන කෙලේ | (කායා / කායේ / කායි)
(b). රෝමා, ක්‍රියා තුම සුඛ ප්‍රශ්න පෑම පැවතීමෙන් නොවුතුව.
(c). ආප යහු තාය | (පීජියේ / පිටා / පී)
(d). ලදුකියා නදි මේ හේ? (නා රහා / නා රහේ / නා රහි)
(e). වහු ලදුකා පාථ | (පද්ධාගා / පද්ධාගේ / පද්ධාගේ)

a). කායේ
b). නා රහේ
c). පීජියේ
d). නා රහි
e). පද්ධාගා



iii. පහත සඳහන් වචනවල බහුවචනය ලියන්න.

පස්සෙමස් තොල්ලිනෙන ගුරුතුක.

Write the **plural word** for the following words.

(05 marks)

බහුවචන ලියිනේ!

(a). ජුතා - ජුතේ

(b). තස්වීර - තස්වීරේ

(c). තාතා - තාතාට්

(d). ආදම් - ආදම්

(e). ගඟ් - ගඟ්යා

iv. පහත සඳහන් සංඛ්‍යා හා යෙදුම් නින්දේ වචනයෙන් ලියන්න.

කේමේ කුත්‍රිප්පිටපට්ටුන්ල තුළක්කන්කள් මත්තුම් බ්‍රහ්ම ව්‍යුහයන් මෙම මායියිල් ගුරුතුක.

Write the numerals and phrases given below in Hindi.

(05 marks)

නිශ්චිත සංඛ්‍යාओ; ප්‍රයෝග් කෝ හිංදි ප්‍රාන්තයේ මේ ලියිනේ!

(a). රැලියල් පහළව. Fifteen rupees.....

(b). 19 Nineteen

(c). වෙළාව අවධි කාලයි. Time is eight fifteen

(d). මීටර් භාගය. half meters.....

(e). කිලෝග්‍රැම් හත. Seven kilograms

(a). පද්‍රහ රුපයේ

(b). ඉන්නීස

WWW.OLEVELAPI.COM

(c). සමය සවා ආठ බජේ

(d). ආධා මීටර

(e). සාත කිලෝ ග්‍රාම

(g). බාලක මොහනදාස පර කිස නාටක කා අසර පදා? (02 අංක)

බාලක මොහනදාස පර 'සත්‍යවාදී හරිෂ්‍චංද්' නාටක කා නාටක කා ඉසර පදා.

(h). නිශ්චාලිකිත එළඳ කා ප්‍රයෝග කරතේ හුදු හිංදී මේ තීන බාංශ බනාදායී.

(06 අංක)

(උොරු ඇති වාක්‍ය ලිවිමෙන් වළැකින්න.)

ඉසපර

ජ්‍යාති-ජ්‍යාති

බිඛාකර

II කොටස / පැවති II / Part II / පාග II

මෙම කොටසෙහි එක් ප්‍රශ්නයකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

Answer only one question in this part.

04. i. පහත සඳහන් වාක්‍ය හින්දියට පරිවර්තනය කරන්න.

ක්‍රෝමු මුණ්‍යා බාක්කියාන්කාලී ඩ්‍රින්ත් මොඩූලික් මොඩූලිපෙයාර්ක්ස්.

Translate the following sentences into Hindi.

(10 marks)

නිශ්චාලිකිත බාංශ කා හිංදී මේ අනුවාද කිජීය।

(a). ඔහු පාඨම කියවුම්න් සිටියි.

He is reading the lesson.

වහ පාඨ පදා රහා හේ!

(b). සහේදී උත්සාහයෙදී, මෙය සෑවා නෙමැද හිටියේ?

Sister, where were you in the last evening.

බහන ප්‍රතිඵල් යොමු නො සෑවා නො සෑවා ඇති?

(c). ඔයාට මොනවද හිත?

What do you want?

තුමහේ සෑවා ඇති?

(d). කරුණාකරලා මේ පොත එයාට දෙන්න.

Please give this book to him.

කුපයා යහ ප්‍රස්තක ඉසකා දීජීයා!

(e). මගේ ගුරුතුමා හරි හොඳයි.

My teacher is very good.

මෙරේ ගුරු ප්‍රතිඵල් ඇති හේ!

- ii. පහත සඳහන් වාක්‍ය සිංහලයට / ඉංග්‍රීසියට/දෙමළට පරිවර්තනය කරන්න.
ක්‍රීඩා මොළඹ පෞද්‍ර විශ්වාස වාස්ත්‍ර සිතුවල සිංහල මොළඹ ප්‍රජාතාන්ත්‍රික මෛද්‍ය සංග්‍රහය/ සිංහල/ජ්‍යෙෂ්ඨ වාස්ත්‍ර සිතුවල සිංහලයට / ඉංග්‍රීසියට/දෙමළට පරිවර්තනය කරන්න.
- (10 marks)**
නිස්මලික්‍රිත වාක්‍යෝ කා සිංහලී/ජ්‍යෙෂ්ඨ/තම්බිල මේ අනුවාද කිජියේ।

(a). මාතා පෑමූලි තුළ නේ?

මුව රෝගීයක් සැදුවාය.

(b). අම්බිනා ගීත ගා පෙනීමේදී ආචෘතිය නේ?

අම්බිනා යි ගීත නාම ඇතිය/පුරුෂයේ.

(c). ආප වතාපිය නේ ආචෘතිය නේ?

පාඨම්පත් කොපම්පන/කොට්ඨාස සිංහලී සිටියේදැයි ඔබ ප්‍රවෘත්තින්/මයා කියන්න.

(d). බ්‍රැස් සබෞරේ හි උතුකර පිළිබඳ ප්‍රකාශන නී?

දැරුවෝ උදෙන්ම අවධි එහි පාසල් යායි.

(e). තුම පිළිබඳ සිංහල නී?

මියගොල්ලෝ හේතු මොනවිද කරන්නේ ?

05. නිස්ථීන්ටලට සූදුසු වාක්‍ය යොදා දී ඇති සංඛ්‍යා ස්මෝඩ්‍රේණ කරන්න.

இடைவெளிக்குப் பொருத்தமான வாக்கியங்களைப் பயன்படுத்தி உரையாடலை
முழுமைப்படுத்துக.

Complete the following Conversation with sentences suitable for the blanks . **(20 marks)**

கிருத ஸ்தானாந் பார்த்து விடுதலை செய்து கொள்ள போது அதை அடிக்கடி முடிந்து விடுவது கிருத ஸ்தானாந் பார்த்து விடுதலை செய்து கொள்ள போது அதை அடிக்கடி முடிந்து விடுவது.

A- அர! குண்ண, தும கைசே ஹோ?

B- மை டீக ஹூ.

A- சுடுப்பா, கஹா ஜா ரஹே ஹோ?

B- மை சுடுப்பா ஜா ரஹே ஹூ.

A- கௌன்-ஸி சுடுப்பா ஜா?

B- முஞ்சே வ்யாகரண கி சுடுப்பா ஜா ரஹே ஹூ.

A- கௌன்-ஸி சுடுப்பா ஜா ரஹே ஹூ.

B- முஞ்சே வ்யாகரண கி சுடுப்பா ஜா ரஹே ஹூ.

A- க்குற்றா வ்யாகரண கி சுடுப்பா ஜா ரஹே ஹூ.

B- முஞ்சே வ்யாகரண கி சுடுப்பா ஜா ரஹே ஹூ.

A- க்குற்றா வ்யாகரண கி சுடுப்பா ஜா ரஹே ஹூ.

B- முஞ்சே வ்யாகரண கி சுடுப்பா ஜா ரஹே ஹூ.

A- முஞ்சே வ்யாகரண கி சுடுப்பா ஜா ரஹே ஹூ.

B- முஞ்சே வ்யாகரண கி சுடுப்பா ஜா ரஹே ஹூ.

70 - ශ්‍රී ලංකා උග්‍රහ දෙපාර්තමේන්තුව | අ.ඩො.ඩ. (ජ.ඡ.ඡ) විශාලය - 2019 | අවසන් තාක්ෂණීය අභ්‍යන්තර හා ප්‍රාග්‍රාමික ආකෘති පාඨම්පත්.

- A- किस कक्षा की?
- B- सातवीं कक्षा की पुस्तक।
- A- अच्छा चलो, मैं भी तम्हारे साथ आता हूँ। मुझे भी कुछ कहानियाँ खरीदनी हैं, लेकिन पुस्तकों की दुकान यहाँ से दूर है, हम कैसे जाएँगे?
- B- हम बस गाड़ी से चलें?
- A- अरे भाई, उधर बस नहीं जाती,
- B- क्या वहाँ रिक्षा चल रहा है?
- A- हाँ, उधर रिक्षा जाता है।
- A- तो हम रिक्षा से चलें?



WWW.OLEVELAPI.COM

III ಕೋಟಿ / ಪಕ್ತಿ III / Part III / ಭಾಗ III

ಮೊಮೆ ಕೋಟಿಯಿಂದ ಲೀಕ್ ಪ್ರಯೋಜನಕಾರ ಶಾಖೆಗಳ ಮಾತ್ರಾದಲ್ಲಿ ಗಳಿಗೆ ನೀಡಿ.

Answer **only one question** in this part.

- 06.** ಈ ಚಿತ್ರವು ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಧಾನದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಹಿಡಿತ ಮಾರ್ಪಾಟದಲ್ಲಿ ಅಂದಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಹೀಗೆ ತರಪಾಟುಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುತ್ತಾ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಮೊದಲಿನ 10 ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ.

Write **ten sentences** about the following picture in Hindi.

(20 marks)

दिये गये चित्र के अधार पर हिंदी में दस वाक्य लिखिए।



1. इस तस्वीर में एक सुबह का दृश्य है / स्कूल का दृश्य है।
2. यहाँ छात्र-छात्राएँ आँगन को पवित्र कर रहे हैं।
3. अध्यापिका बच्चों की ओर ध्यान से देख रही है।
4. इस तस्वीर में तीन इमारतें हैं।
5. अध्यापिका के पीछे एक बिल्ली है।
6. एक लड़का ख्यारियों में पानी डाल रहा है।

7. एक कोने में एक मेज़ है।
8. मेज़ पर एक चिड़िया है।
9. एक लड़का कुदाल से ज़मीन खोद रहा है।
10. एक लड़की पौधा लगा रही है।

07. පහත යැදුණ් මාත්‍රක අනුරූප එකක් පිළිබඳ කිනෑදියෙන් වාක්‍ය දහයක් ලියන්න.

ක්‍රීමේ තරප්පට්‌ල්ල තැපෑලප්‍රකාශනීල් ඉන්ඩියානයේ තෙරින්තු මොස්ට්‍රෝල් 10 ටැක්කියාන්කள් ගමුතුක.

Write ten sentences in Hindi selecting one of the topics given below. (20 marks)

निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर हिंदी में दस वाक्य लिखिए।

(a). मेरे पिता जी

(b). हमारा गाँव

(c). हिंदी गुरु जी

मेरे पिता जी

मेरे पिता जी एक अध्यापक हैं।

उनका नाम निम्नलिखित हैं।

वे अपने बच्चों पर बहुत ध्यान रखते हैं।

वे मेरी पढ़ाई की बहुत मदद कर रहे हैं।

मेरे पिता जी रोज़ सुबह चार बजे उठते हैं।

वे मेरे लिए भी एक अध्यापक जैसे हैं।

क्योंकि वे मेरे सभी कार्यों की सहायता करते हैं।

उसे बागवानी करना बहुत पसंद है।

वे रोज़ भगवान की पूजा कर रहे हैं।

वे अपने परिवार को चलाने के लिए बहुत महनत कर रहे हैं।

හමාර ගාංච්

හමාර ගාංච් කා නාම රලපුර හැ।

වහ එම් ලංකා කා එක ප්‍රසිද්ධ එහර හැ।

මෙර ගාංච් සබරගමුව ජිලේ මේ සිත හැ।

කහතේ හැ කි බ්‍රහ්ම බුද්ධ ප්‍රතිස‍රා තිස්‍රා බාර එම් ලංකා පධාර තබ නකා එම් තරණ සමනල පහාද පර රකා හැ।

දෙශී විදෙශී ලෝග නෑස දෙශනේ ඇතු ප්‍රාන්ත කරන කේ ලිය හමාර යහා ආට පාට හැ।

ප්‍රසිද්ධ මහ සමන දෙවාලය හමාර ගාංච් මේ සිත හැ।

හමාර ගාංච් මේ සුහාවන වාතාවරණ හැ।

වහා කි හව එම් තංඩි හැ।

හමාර ගාංච් මේ සුන්දර ඝිල-ඝරන, ප්‍රාන්ත උද්‍යාන, පහාද ආද හැ।

දුනියා කි අත්‍යත ඉච්ච-කොටි කි රෙල හමාර ගාංච් කි දරති සේ මූල්‍ය හොතේ හැ।

හිංදි ගුරු ප්‍රසාද

මෙර හිංදි ගුරු කි නාම ණංඤා දසනායක හැ।

වහ බහුත සුන්දර ඇතු හැ।

වහ සුන්දර සාංඛ්‍යා පහනති හැ।

වහ නෑස හිංදි තුකරණ ඇතු සාහිත්‍ය පදාති හැ।

නකි ආවාජ බහුත සුරිලි හැ।

ඡබ වහ හිංදි සිකාති හැ තබ නකි ආවාජ මධුර ලගති හැ।

නකි පාච නෑස අඟ්‍රී තරහ සමඟ සකතේ හැ।

කඩ්-කඩ් වේ ගාන සුනාකර එම් හිංදි පදාති හැ।

වහ කක්ෂ මේ එක සමය පර පාට හැ।

වහ හමේෂා අපන ප්‍රාන සේ අධික තාත්-තාතාටා කි ප්‍රාන පර ද්‍රාන දෙති හැ।