

අධ්‍යාපන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2019 දෙසැම්බර් කළවිප් පොතුත් තරාතරුප පත්තිර (සාතාරණ තර)ප ප්‍රේට්සේ, 2019 අභිජනන General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2019

சங்கீதம் (அபரடிக)	I, II
சங்கீதம் (மேலைத்தேய)	I, II
Music (Western)	I, II

10.12.2019 / 0830 – 1140

ରାତ୍ରି ଦୁଇଦି
ମୁଣ୍ଡୁ ମଣିତ୍ତିଯାଲମ୍
Three hours

அமுனர் கியலில் காலை - தெளிவாக 10 இ
 மேலதிக் வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்
Additional Reading Time - **10 minutes**

අමතර කියවීම් කාලය පුරුෂ පරුන කියවා පුරුෂ තෝරා ගැනීමටත් එක්සිරු මූල්‍යෙන්දී ප්‍රමුඛන්වය දෙන පුරුෂ සංවිධානය කර ගැනීමටත් ගොඩැන්න.

Use additional reading time to go through the question paper, select the questions and decide on the questions that you give priority in answering.

சு.கீ.தய (அபரடிக) / சங்கீதம் (மேலைத்தேய) / Music (Western) I

சூலத்திய பூர்வை/முக்கியம்/ Note :

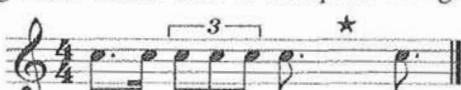
Further instructions are given on the back of the answer sheet. Follow them carefully.



- $$(1) \frac{6}{8} \quad (2) \frac{3}{4} \quad (3) \frac{9}{8} \quad (4) \frac{9}{16}$$

2. പണ്ടു ദൈക്ഷിംഗ് ബാർ റിക് എഡിമി ചിന്ഹൻവരയാൽ അജുവ് ഒമ്പള്ളിൽ ലീമറ്റ് ആവശ്യ രേഖപ്പെടെ ആകി ലീഡിംഗ് കൂലക്സ് ദി പിൻവരുമ് ഇതേ പാർ ഇന്നെ റൈമു ചിക്കൺേഷ്ചസ്കൂക്കു റൂപ് പൂരണമാക്കുവதற്കുത് തേവൈപ്പാണ് ഭ്രാഹ്മി ദി ഇംഗ്ലാഡ്യൻസ് എക്സാ?

Which of the following rests would suit to complete the given bar according to the time signature?



- (1) (2) (3) (4)

[2 ലക്ഷി കോ ബലന്തു. / പക. 2 റൂപ് പാർക്ക് / See page 2

3. දී ඇති බණ්ඩයේ නියෝගිත තොට්ටි විට ගණන කොපම් ද?
 තරප්පටුල්ල තුෂ්‍ණත්ත්වීල් ඉසෑ මිල්ලාතු මූල්‍ය කුණුකාස් පීර්කස් එත්තගෙ?
 In the given illustration how many crotchet beats are silent?

4. இ ஒத்தி லீவாடின் தீவில் C லிக்கு வேர்க்கு 5 க்கு பகலிலை ஒத்தி சீவரய குமத்து? தூப்பட்டுள்ளவற்றுள் மிடில் C இற்கு 5 ரோன்கள் கீழாக உள்ள ஸ்வரம் எது? Which of the following notes is five tones below Middle C?

5. දී ඇති ස්වරයට මෙහෙර 7 ක් ඉහළ ස්වරය පහත සඳහනක් ඒවායින් කුමක් ද?
 පින්වරුවනවෘත්තුන් තරප්පට්චුන්ලා ස්වරත්තුක්� මෙස්සර් 7 මොලාණ ස්වරමද ගතු?
 Which note of the following would form a Major 7th above the given note?

(1)  (2)  (3)  (4) 

7. දී ඇති ක්ලේල් අතරින් පහත ස්වරය E^{\flat} විම සඳහා යෙදිය යුත්තේ කුමක් ද?
තරප්පාටුළු කිළෙවකගුණ් පින්වරුම් එවරම් E^{\flat} ආවතන්කුප් පයන්ප්‍රාග්ධන වෙනස්ථායාතු?
Which of the following clefs should be used to make the given note E^{\flat} ?

b-
-e

-

8. ඔක්තෝබර් එකක් තුළ ඇති වෝන් ගණන කොපමෙන ද? ඉක්ටෝබර් ඉන්ඩ්‍රියුල් එත්තහැන ප්‍රොංකල් මූල්‍යන? How many tones are there within any octave?

9. එකම කි සිග්නේටරය සහිත ස්කේල් පුගලය වනුයේ මෙවායින් කුමික් ද?

- பின்வருவனவற்றுள் ஒத்த கீ சிக்னேச்சரைக் கொண்ட ஸ்கேல்களின் கோடி எது? Which of the following pairs of scales would have the same Key signature?

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| (1) B♭ major/E♭ minor | (2) F minor/A♭ major |
| (3) C♯ minor/D major | (4) E major/C minor |

10. දී ඇති ජ්වායින් මිනිනර් වුයායික පළමුවැනි ඉන්වර්ජනය වන්නේ කුමක්ද?
පිණ්වාගුවන්වන්ටුව් මෙමර් ග්‍රයාං්‍රින් මුතලාම තිබූවේ නෑ?
Which of the following is the 1st inversion of a minor triad?

11. දී ඇති ඒවායින් බිලාවල් රාගයට සමාන වන්නේ කුමක් ද? පින්වරුවන්වන්දුට් පිලාවල මූර්ක්තිතා තුළු නොවා ඇත්තාතු නො? Which of the following is similar to Bilawal Raga?

(1) (2)

(3) Bass clef example: A bass clef followed by a series of notes on a bass staff. The notes are: open circle, open circle, open circle, open circle, open circle, open circle. There is a vertical bar line and a double bar line at the end of the staff.

(4) Treble clef example: A treble clef followed by a series of notes on a treble staff. The notes are: open circle, open circle. There is a vertical bar line at the end of the staff.

12. இதை தீவா அனுரேந் பகுதி கோரிய சுமை சுமில்ஹாப் செக்லை குமிக் டி? பின்வருவனவற்றுள் தரப்பட்டுள்ள கோட் உடன் தொடர்புடைய ஸ்கேல் எது? Which of the following scales is associated with the given chord?

A musical key signature consisting of a treble clef, a flat sign, and two sharp signs, indicating the key of B-flat major.

- (1) A major (2) D minor (3) F major (4) A minor

13. பகுதி தீவா அகரின் டி ஆகி உயிசிய விச்தர் கரனு லென்னே குமிகின் டி? பின்வருவனவற்றுள் தரப்பட்டுள்ள ட்ரயங் இனை விவரிப்பது எது? Which of the following would describe the given triad?

G

- (1) Ib (2) Vc (3) Vb (4) IVc

14. දී ඇති එවා අතරින් කුමන පෙබලය පහත් කිරීමෙන්, වාදනය කරනු ලබන සේරයන් දීර්ණව හඩ දෙනු ලැබේ ඇ? පින්වරුවන්වූවුන් න්‍යතප් පෙටලිනෙ අමුත්තම්පොතු, මිසැකකපපුම් ස්වරම් තොටර්නතු ඉවිත්තුක් කොண්ඩිරුකුම්?

Which of the following pedals, when depressed would sustain the notes played?

(1) Una cord pedal (2) damper pedal (3) soft pedal (4) sostenuto pedal

15. දී ඇති කේඩන්සය විස්තර කරනු ලබන්නේ මින් කුමකින් ද?
 පින්වරුවන්වත්තුළු තරප්පටුළු කොටස්ල මිනෙ බිජාරිප්පතු ගතු?
 Which of the following describes the given cadence?

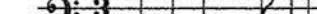
A musical staff with a treble clef and a bass clef. It contains two measures separated by a vertical bar line. The first measure has a note on the A-line (above the top line) and a rest on the B-line (below the bottom line). The second measure has a note on the D-line (above the middle line) and a rest on the E-line (below the bottom line).

- (1) Imperfect cadence in C minor (2) Plagal cadence in B \flat major
(3) Perfect cadence in E \flat major (4) Amen cadence in G minor

16. ‘கிழமூர்க்கீ’ காலிய லை ஆற்றல் குழன மேற்கி உண்டு என்க எ? ‘ஹியுமரஸ்க்’ என்ற ஆக்கம் எந்த வடிவில் (form இல்) எழுதப்பட்டுள்ளது? In which given form is ‘Humoresque’ written?

- | | |
|------------------|--------------------|
| (1) Ternary Form | (2) Variation Form |
| (3) Rondo Form | (4) Binary Form |

A musical staff with a treble clef and a 3/4 time signature.

- | | | | |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------|
| (1) |  | (2) |  |
| (3) |  | (4) |  |

24. இ ஒத்தி கீல்வரிய வாடனம் கருத அகாரம் எக்ஸென்னேஸ் குமகின் எ? தரப்பட்டுள்ள ஸ்வரத்தை இசைக்கும் விதம் இவற்றில் எதில் விவரிக்கப்பட்டுள்ளது? Which illustrates the way the given note is played?

- 25.** பக்க இருக்கும் ஒன்றை தீவிரமாக வீசி எடுத்து வீசுவது என்ன என்று அழைப்பது? பின்வருவனவற்றுள் சரியான கூற்று எது?

Which of the following is the correct statement?

 - The Trombone plays the soprano part in the Brass section
 - The Piccolo sounds an 8^{ve} higher than written.
 - The Conductor tunes the orchestra.
 - The Saxophone is an important instrument of the orchestra.

26. இதை வாக்கையில் ஒலிமேன நிவீர்டீ ரீட்மெட் என்றால் தீவிரமாக வீசுவது என்ன என்று அழைப்பது? தரப்பட்டுள்ள வாக்கியத்துக்குப் பொருத்தமான சரியான சந்தம் இவற்றுள் எதில் உள்ளது?

Which of the following would be the correct rhythm to match the given sentence?

“Yankee doodle came to town, riding on a pony.”

(1) 

(2) 

(3) 

(4) 

27. பெண்ணே ஒரு ஹாவின கரங்களை தீவிரமாக வீசுவது என்ன என்று அழைப்பது?

பின்வருவனவற்றுள் எதில் பஞ்சோ பயன்படுத்தப்படும்?

Which of the following would use the Banjo?

 - Folk group
 - Pop group
 - Jazz band
 - Brass band

28. ‘மூன்லைட் ஷேங்ஹாவா’ ரவனா கலை சங்கீதங்களை தலத்துக்கூடியக்கீலன் என்றால் பின்வருவனவற்றுள் ‘மூன்லைட் சொன்னறா’ இனை இயற்றிய இசை ஆக்குநரின் மற்றுமொரு இசையாக்கம் எது?

Which of the following is another composition by the composer of ‘Moonlight Sonata’?

 - Nut cracker Suite
 - Mikrokosmos
 - Petroushka
 - Fidelio

29. ‘சிங்டூ ஓன் ட ரென்’ பூசிட்ட தீவிரமாக வீசுவது என்றால் தீவிரமாக வீசுவது என்ன என்று அழைப்பது?

பின்வருவனவற்றுள் ‘சிங்கிங் இன் த ரெயின்’ என்ற பிரபல்யப் பாடல் அடங்கிய மியூசிகல் எது?

Which of the following musicals has the popular song ‘Singin' in the Rain’?

 - Mary Poppins
 - Wizard of Oz
 - Lion King
 - Sound of Music

30. ‘ரிடார்டாந்டோ’ யன தீர்மான வீர்த்தீர்தாந்டோ அர்ப்பண என்றால் தீவிரமாக வீசுவது என்றால் தீவிரமாக வீசுவது என்று அழைப்பது?

‘ரிடார்டாந்டோ’ என்பதன் எதிர்க்கருத்தைத் தரும் சொல் எது?

Which term gives the opposite meaning of ‘Ritardando’?

 - Crescendo
 - Larghetto
 - Vivace
 - Accelerando

31. இதை சீவாகின் ‘போர்டெம் சங்கீதம்’ என கூறுவதை வீசுவது என்றால் தீவிரமாக வீசுவது என்று அழைப்பது?

பின்வருவனவற்றுள் ‘புரோகிராம் மியூசிக்’ உடன் தொடர்பில்லாத இசை ஆக்கம் எது?

Which of the following compositions is **not** associated with ‘Programme music’?

 - Pastoral Symphony
 - William Tell Overture
 - Scenes from childhood
 - 1812 Overture

32. ‘க்லேயர் டி ஜென்’ லீடு சங்கீதங்களை பக்க சுடுகொண்டு கூறுவதை வீசுவது என்றால் தீவிரமாக வீசுவது என்று அழைப்பது?

பின்வருவோரில் ‘கிளையர் டி லூன்’ இன் இசை ஆக்குஞர் யார்?

Which of the following is the composer of ‘Clair de Lune’?

 - Liszt
 - Debussy
 - Gershwin
 - Schumann

卷八